

令和4年度第3回富士見市アンケートモニター調査

1 調査設計

調査対象：富士見市アンケートモニターに登録された市民775名

調査時期：令和5年3月3日（金）～令和5年3月10日（金）（8日間）

調査方法：Web 調査

2 回収結果

配布数：739名（メール到達件数）

回収数：332名

回収率：44.9%

3 表記方法について（四捨五入など）

小数点以下第2位を四捨五入して端数処理をしているため、内訳の合計が100%にならない場合があります。

4 調査結果

問5及び問11の自由記述並びに「その他」の回答内容については、最後に記載しています。

問1. 富士見市では、平成24年6月に身近な地域で市民が文化芸術に触れ、自ら参加・創造・発信できるように「富士見市文化芸術振興条例」を制定しました。またこの条例に基づき、「富士見市文化芸術振興基本計画」を策定し、各種事業に取り組んでいます。あなたは条例や計画があることを知っていますか。

（所管課：文化・スポーツ振興課）

回答	回答者数	割合
知っている	77	23.2%
知らない	255	76.8%

問1-2. 前問で「知らない」と回答した方に伺います。知ることができなかった主な要因は何だと思えますか。

（所管課：文化・スポーツ振興課）

回答	回答者数	割合
市の情報発信が少ない（継続的な発信がない）	97	38.0%
知る手段がない（分からない）	99	38.8%
知る必要性を感じていない	49	19.2%
その他	10	3.9%

問2. 市で取り組んでいる各種事業で文化芸術の振興が図られ、豊かな生活が送れていると感じていますか。

(所管課：文化・スポーツ振興課)

回答	回答者数	割合
感じている	61	18.4%
感じていない	103	31.0%
どちらともいえない (分からない)	168	50.6%

問3. 市が取り組んでいる文化芸術の振興のための各種事業に対する満足度はいかがですか。

(所管課：文化・スポーツ振興課)

回答	回答者数	割合
満足している	39	11.7%
満足していない	52	15.7%
どちらともいえない (分からない)	241	72.6%

問3-2. 前問で「満足していない」と回答した方に伺います。満足していない理由は何ですか。該当するものすべてを選択してください。

(所管課：文化・スポーツ振興課)

回答	回答者数	割合
事業の情報発信が少ない	37	31.9%
観たい (参加したい) 事業が少ない	37	31.9%
入場料等の負担が大きい	8	6.9%
会場までの交通手段がない (少ない)	16	13.8%
子どもを預ける場所がない	2	1.7%
子どもと一緒に参加できる事業がない (少ない)	11	9.5%
その他	5	4.3%

問4. あなたは、文化芸術にどのような役割を期待していますか。該当するものを3つまで選択してください。

(所管課：文化・スポーツ振興課)

回答	回答者数	割合
豊かな感性や人間性を育てること	166	19.4%
人と人との繋がりや交流の推進ができること	125	14.6%
日常からの解放や生きがい・やりがいづくりができること	84	9.8%
地域づくり、仲間づくりなどの地域コミュニティの形成を行うこと	101	11.8%
子どもの感性や生きる力を育むこと	132	15.5%
地域の伝統芸能・伝統文化の保存、継承を行うこと	100	11.7%
生き方、生きがいを発見できること	55	6.4%

経済にとらわれない、心豊かな生活ができること	66	7.7%
大きな役割があるとは思わない	20	2.3%
その他	5	0.6%

問5. 10年後の富士見市は文化芸術を通してどのような「まち」になっていてほしいですか。また、その「まち」であなたはどのように過ごしていきたいですか。(250文字以内) ※この項目への回答は任意です。(所管課：文化・スポーツ振興課)

自由記述のため回答内容は、後述

問6. あなたは、SDGsについて知っていますか。

(所管課：政策企画課)

回答	回答者数	割合
17の目標すべてを知っており、内容を人に説明できる	11	3.3%
いくつかの目標を知っており、内容もある程度知っている	224	67.5%
SDGsという言葉は聞いたことがあるが、内容はよく知らない	94	28.3%
SDGsという言葉は初めて知った	3	0.9%

問7. あなたは、SDGsに関心がありますか。

(所管課：政策企画課)

回答	回答者数	割合
とても関心がある	32	9.6%
関心がある	166	50.0%
どちらともいえない	97	29.2%
あまり関心がない	26	7.8%
全く関心がない	11	3.3%

問8. あなたは、SDGsについて何か取り組んでいますか。

(所管課：政策企画課)

回答	回答者数	割合
既に取り組んでいる	137	41.3%
今は取り組んでいないが、今後取り組む予定はある	95	28.6%
今も取り組んでいないし、今後取り組む予定はない	35	10.5%
分からない	65	19.6%

問9. あなたは、「SDG sの達成」に取り組んでいる企業の商品やサービスを利用したいと思いますか。

(所管課：政策企画課)

回答	回答者数	割合
積極的に利用したい	72	21.7%
機会があれば利用したい	174	52.4%
どちらともいえない	59	17.8%
あまり利用したいと思わない	8	2.4%
全く利用したいと思わない	4	1.2%
分からない	15	4.5%

問10. あなたは、富士見市でSDG sを推進するために、今後、市は何をすべきだと思いますか。該当するものをすべて選択してください。

(所管課：政策企画課)

回答	回答者数	割合
メディアを活用した認知度向上	79	10.8%
市民一人ひとりの当事者意識の醸成	139	19.0%
具体的な取組事例の紹介	181	24.7%
市民・企業・団体・大学・他自治体などあらゆる分野の関係者との連携・協働	159	21.7%
学校教育へのさらなる浸透	125	17.1%
分からない	17	2.3%
特にない	17	2.3%
その他	15	2.0%

問11. 富士見市でSDG sを推進することについて、期待することやご意見、ご要望などがありましたら、ご自由にお書きください。(250文字以内) ※この項目への回答は任意です。

(所管課：政策企画課)

自由記述のため回答内容は、後述

○自由記述の回答内容
 ※原文のまま記載しています。

問5「10年後の富士見市は文化芸術を通してどのような「まち」になっていてほしいですか。また、その「まち」であなたはどのように過ごしていきたいですか。」の回答内容（136件）

1	住んでいる高齢者が明るい生活が出来ること。
2	コンサート開催して欲しいアーティストのリクエストを市民にさせて欲しい。そちらが選ぶアーティストは、魅力がない。
3	テーマのある市民と一体感のある活動が毎年恒例として開催してほしい
4	まずその取り組みが盛んに行われていることを知らない人が多いと思うので、多くの人に知ってもらう、共有することが大切かと思う
5	子どもたちが好きをたくさん見つけ、活動できる環境になってほしい。大人も新しい趣味や活動ができる環境にしてほしい。世代問わず、地域の人がつながりあえ、よい街づくりにつながってほしい。
6	文化芸術を身近に感じられるようになってほしい。平和な治安の良い安全なまちになってほしいです。
7	鶴瀬駅前をもっと魅力的な雰囲気にしてほしい。タワーマンション等の開発を誘致して、下の複層階に市民が使える市施設を入れたり、民間のお店が入ったりと。
8	富士見市としての文化芸術が何があるのか分からないので答えようがないです。
9	色々な文化芸能に触れられる事が望ましい。ビックイベント開催で芸能人や人を活性化させて経済活性化させたい。
10	文化や芸術は、経済的に落ち着きが条件
11	みなぎらぎら気持ちが満ちているまち、活気があり希望のあるまち
12	市民同士の交流が活発なまちになってほしい。
13	子供たちに、気軽に絵画や、造形を教えてくれる場所や、色々なスポーツを教えてくれる場所が増えるとよい。
14	富士見市といえばこれ、みたいなシンボリックなイベントがあるまちになってほしい。市外の人も呼んで一緒に楽しみたい。
15	日本や埼玉の文化を正しく守り、健全で豊かで優しいまちを期待します。
16	子どもが文化活動に興味関心をもてるまち。→体験学習の一環できらりや体育館で開催しているイベントに招待したり、デジタル発信するなど若い方が触れる機会を作る
17	子供達の教育、富士見市の発展の為、授業の一環として体験をもっとできたら、良いと思います。体験した事を親に話す事によって私達保護者も興味をもち誰でも気軽に参加できたら良いと思います。
18	大人も子どもも、働いてる人もそうでない人も、老若男女、多様な方法で文化芸術に触れたり親しんだりできるまちになって欲しい。都内の美術館へ通うことが多いので、富士見市にもあると嬉しいです。
19	芸術に関する資料が充実している図書館やホール。ゆっくり語り合える飲食施設。広々とした公園が存在する街。
20	文化芸術の前に、市民にやる事があると思う
21	具体的に何なのかわからない。普段から目にするところに存在していることがいいのかなど。
22	富士見市に住んでいて良かったと思える町 埼玉県民が住んでみたい町引越したい町誇らしく過ごしたい
23	7月に子供が生まれるので、イベントが活発で参加しやすいまちにしたいです。
24	新潟の大地の芸術祭のような期間があると楽しいと思います
25	価値観の多様化を受け入れる寛容なまちになっていたら理想的かと思います
26	文化的で安心安全なまち
27	子供からお年寄りまで年齢問わず気軽に芸術に触れられる街になって行って欲しいと願います。
28	感性や考え方が豊かであり、人と人の繋がりがある住みやすい「まち」
29	きらり・富士見という素晴らしいホールがあり、そこを拠点に活動する芸術家の方がいるのは、特筆すべきことです。なので、市内小中学校の生徒児童に、年一回以上の芸術鑑賞や芸術体験を続ける。歌舞伎や能、落語、オーケストラ、オペラ、演劇、ももクロだっていいです。10年、20年後に、文化面、芸術面で活躍している若手を輩出しているのが富士見市だとなったら、素晴らしいなと思います。
30	新宿中央公園や中野セントラルパークで催されている各種イベントがうらやましいと思うので、同じような催しがあってほしい。
31	住み続けたいと思えるまち
32	心豊かな市民が増えて欲しい。10年後はない可能性があるのでは考えたことがないです。
33	もっと分かりやすく伝えて欲しい。知っている人と知らない人がいる。この差はなんなのか？市役所の周りだけが騒いでいる、おらが町の富士見市にして欲しい。
34	道路、公共施設などでアートに身近に触れられるようなデザインを取り入れてほしい。おしゃれなまちになってほしい。
35	芸術が至るところにあふれるまち
36	街のどこでもアートに触れられる街になって欲しい。直島まではいかずとも、アートに触れられる街は素敵だと思う。例えば、青森県十和田市みたいな。
37	さらに文化・芸術がとても身近になっていて、こころが成熟している市民がたくさん。もちろん、キラリふじみが重要な役割ですね！
38	学校などでも和太鼓や日本の踊りを観る機会が増えると嬉しいです。
39	気軽に文化芸術に触れやすい街
40	身近な所で芸術と触れ合えれば良いと思います
41	日本を代表する先進的な文化芸術のまちになってほしい。芸術家がこぞって移住してきて、それを楽しむ市民が育っていると良いと思う。音楽、舞台芸術、美術、文学など各方面の芸術が身近にあり、心豊かに過ごしていきたい。
42	文化芸術に関わらず色々な人的交流のあるまちになって欲しいと思う。昔から住んでるとか他から引っ越してきたとかにこだわらないコミュニティがほしい。
43	市民が参加出来るお祭りやイベントが沢山ある。大きなお祭りや花火大会がある。
44	こどもが活躍できるまち
45	明るく賑やかな街
46	余裕のある人は豊かな気持ちになってもらいたい
47	世代を超えたゆるいアートやイベントが日常的に行われるまち
48	子ども達が文化芸術活動をのびのびとできる町。大人はアドバイスをして子ども達の成長を見守る。子ども達が成長したらまた子ども達を育てる町になると良いです。

49	明るいまち
50	文化芸術発信のまち
51	平時は穏やかにイベントでは一丸となって盛り上げたい
52	スポーツで活性化していて欲しい
53	人間性を豊かにすることにより、質の高い市民生活が送れる、そんな「まち」がいいと思っています。
54	気軽に文化芸術に触れられて参加できるまち
55	文化、芸術、スポーツ、が広すぎてどのようなまちとは言い難い。10年後のため、今0歳の子から、60歳の人まで届くには漠然としすぎ。長期計画で、音楽や、美術や、スポーツなど専門性の高い人と広く伝わることを考えてほしい。大きな計画でやってほしい。
56	皆が文化芸術を通してやりがいのある生活を送れるような町になってほしいと思う。私は高齢者になっているので高齢者も参加出来るような催しも計画してほしい。
57	文化芸術とはこうあるべきというような固定観念にとらわれず独自性をもった活動のできる「市」であるべき。例えば滋賀県における書道授業のような自由さがあっていいと思う。ある意味「まち」ではなく「むら」でいいと思う。
58	子どもたちが気軽に文化や芸術について話ができるようなまち。学校行事などで文化や芸術に多く触れられる機会があるまち。
59	越してきたばかりで富士見市の歴史はまったくわかりませんが、長年受け継がれてきている文化はありますか？昔のお祭りのような、市民全員が同じ方向を向いて協力できる何かがある「まち」がいいですね。
60	和と古き良きアイテム、例えば座敷簞など富士見市の元々あったアイテムを蘇らす「まち」になってほしい。
61	固定したメンバーだけでなく、誰もが自由に入出りできるような体制で行なわれるようにしたら良いと思います。自分の都合の良い時にふらっと参加できるようにしていただけたらと思います。
62	若い人が興味を持つ様な町にして欲しい。大きな商業施設などをもっと作って活性化して欲しい。
63	人と人が繋がる街
64	音楽会はしばしば開かれて、大変楽しみにしている。優れた映画を紹介してくれる映画会があると嬉しい。
65	歳をとっても参加できるようにしたい。
66	伝統に新たな価値観（国際感覚やデジタル社会などの要素）がミックスされたまちになってほしいです。
67	キラリでは一流の作品が来ていると周知してほしい
68	老後も安心して過ごせる街であってほしいです
69	芸術に身近に触れられ、孤独や将来の不安や様々な苦勞を忘れられる瞬間、生きがいの場になるような、それでいて質の高い芸術に触れられたら、それにより心豊かになり救われる人もたくさんいると思うので、みんなが穏やかに豊かな心を持って生きていける富士見市になればいいと思う。たとえ、お金持ちでなくても、気持ちが豊かだと感じていられる街。
70	お金に関係なく楽しいまち
71	商業施設がもっと増えたまちになってほしい
72	一見さんでも楽しめる文化芸術の機会・体験を気軽に一見できるまちになってほしい。そのまちで、たくさんの文化芸術に出会い、人生を通して文化芸術に関わったり離れたりしながら過ごしたい。
73	文化芸術を通して近隣の人たちとコミュニケーションをとれるといいですね。
74	市役所やきらりが遠いため、近くの公民館しか利用できません。きらりへの臨時バスなどを考えていただくこと、公民館活動を活発に、「交流」を考えていただきたい。
75	精神的に住んでいてよかったと思えるような心豊かな環境のまちになってほしい
76	才能が発掘出来るまち
77	緑豊かなまち
78	市民が文化芸術のイベントへの参加を楽しみにできるとよい
79	個人の県民税が負担が減る
80	自然豊かな街で、子ども達が明るく元気に育つ街でありたい。
81	心豊でのんびり暮らせたらと思います。
82	皆が文化芸術に携われるようなまち作りになってほしい
83	市としての取り組みには敬意を表します
84	子供達の心が豊かで笑顔が溢れるまちになってほしい。
85	文化芸術を感じる場所が少ないのもっと身近に感じると、心豊かになるかもと感じる
86	世界に発信出来るような、誇れる個性のあるまち。
87	美術館や図書館・スポーツ施設の充実で心豊かに生活できる町（シャトルバスの運行含め）。富士見市以外からも足を運んでもらえるような施設（例：所沢市のカドカワミュージアム等）
88	現状のままなら何も期待出来ない
89	美術館館、博物館の整備が必要かではないか。まとまっていると良い。
90	誰しもが気軽に文化芸術に触れられる街。時々日常を離れ、心の豊かさを感じられる時間を楽しみたい
91	キラリの文化的な活用の拡大、けして有名な何かを呼ぶ必要はないので伝統芸能やオーケストラ、後援会などを隔週位開催して、地域の学校生徒に視聴してもらう取り組み
92	市民誰もが心豊かに、そして自分の生活の中で幸せを感じられる、そんなまちになってほしいです。
93	心豊かに生活できる環境が富士見市にある事。キラリ富士見や公民館で芸術に触れることのできるコンテンツを充実させること。スポーツに触れる機会の拡大のためのインフラ整備。富士見市に暮らす人々の心の質の向上に向けた取り組み。これらの充実で品のある街に暮らしたい。
94	舞台やコンサート観覧がもっと短くなって欲しい。
95	だれでも日常的かつ容易に触れ体験できる町であれば素晴らしいと思います。
96	全ての人が 何にも縛られない(国、性別、年齢、マイノリティなど)で文化芸術に取り組むことが出来、また、認められること。
97	子供が楽しめる町にしてほしい
98	街中に芸術的なベンチなどを置くなど、自然に芸術に触れ合うことが出来る環境。
99	芸術を産み、育成するまち
100	文化芸術を気軽に体験できる場所が市内各地にある

101	まちに溶け込むアートや美術品、子供はもちろん大人も触れて楽しむ芸術品を設置して、より楽しめるまちづくりをして欲しい。また、大きなホールを作り劇団四季などのミュージカルに触れる機会を増やして欲しい。
102	キラリ富士見が駅からアクセスが悪いため、活用しにくい様に思います。また、本格的なオーケストラを都内に出かけなくとも鑑賞できると、子供と一緒に出掛けやすいと思います。
103	誰でもやりやすい環境
104	水子貝塚の様な縄文時代の文化が残っていることはとても世界的にも貴重であり、世界的にも縄文時代の歴史は研究が進められています。この事を生かして観光の面や富士見市は歴史がある事をPRする事に活用できると思う。
105	生活、特に医療面で過不足なく過ごして欲しい。
106	今からでも良いので、富士見市発の何かの芸術なり、文化なりを作って育てて欲しい。それこそ10年計画で構わないと思うが、専門家の意見を踏まえつつ進めた方が良い（内容、広報、芸術担当者含めて）
107	地域経済につながる特色のある町になってほしい
108	現在は文化芸術に触れたい時は東京都や浦和に行っています。富士見市にはそのようなものに力を入れているのかなと思っておりました。そして、だからこのまちには面白いカフェやレストランが集まらないんだらうな、とも考えておりました。10年後には、絵や音楽などに簡単に触れられ、それにつられて素敵なカフェが集まりたくなるような、そんなまちになってほしいです。
109	芸術文化は、何よりも人々の心を豊かにしてくれるものです。富士見市は施設は、有りますが美術館はまだありません。子どもたちの為にも是非お願いしたいと考えています。
110	音楽のイベントや演劇等が身近に感じる心豊かなまちになってもらいたい。週末や季節ごとにライブやお芝居の観れる生活
111	イメージできない
112	参加しやすい文化芸術の催しがあると良いと思います。駅のコンサートとか、楽しい壁画とか、駅前や公園で小さな催しをすとか、事前にお伝え計画してチケットを取って出向くといったことをしなくても気軽に楽しめる方が良い。時間がある人だかか楽しむものではなく、現役世代も気軽に楽しめるのが良い。
113	清潔感があり、自然豊かな緑の多いまちの中にも、先進的な公共施設や商業施設があり、利便性があり人々や生き物たちに優しいまちを実現し、その中で、心豊かで落ち着く生活を送りたい。
114	きらり富士見がさいたま芸術劇場のように、著名演出家の演劇を毎回きらり富士見で公演してもらえような、演劇の聖地になってもらいたいです。
115	毎日笑っている生活
116	東京に勤めている会社員も参加しやすいイベントが増えていて欲しいです。
117	明るい話題が多いまち。地域のイベント参加に忙しい日々を送りたい。
118	一部の人ではなくもう少し全体的に取り組が行われているようになっていけばいいと思います。
119	10年後は仕事を引退して、ゆっくり文化芸術を楽しみたいので、それが誰でも気楽に出来るまちになって欲しい
120	固有の文化を国内、国外へ発信し続ける街
121	富士見市が文化芸術のまちとして、最終的に全国に認知されればと思います。そうなることで、活気あるまちで過ごしたいです。
122	ストリートピアノを置いて誰でも自由にピアノが弾けたり、車に本を積んで市内を回る移動図書館のようなものがあると
123	伝統文化を大切に、それを楽しく継承できる街になって欲しい。気軽に身近で参加できる機会があれば、参加したい。
124	生活の中にアートがある。例えばアーティストの作品や活動を間近で見られると素敵だと思いますし、応援もしたい。
125	人を思いやる心を持ったまち
126	地域に住む個人の得意分野を持つ方々が刺激しあったり、情報交換して様々なコミュニケーションが気軽に取れる(参加できる)「まち」になり、子育て・リタイア世代だけでなく、東京に勤務されてる現役世代も気軽に参加できる「まち」になってほしいと強く思う
127	市民歌 みたいな 市民なら皆が歌える、奏でる、踊れる！みたいな 1つがあつたらいいと思います。ラジオ体操的なものに歌、楽器演奏などを加えるとか。
128	鶴瀬駅から文化会館までの道路を含めた文化芸術の街づくりを期待します
129	青森県十和田市のように、街全体に芸術作品・建築物が建てられ、創造性を育てる街造りを目指して欲しい。冬が厳しくなければ、十和田市に住みたいほど芸術に力を入れている姿勢に感動しました。
130	例えばですが、文化祭での作品の展示を個人でしたい時にはどのように依頼すればいいのかわからずにおります。募集がされているか見逃してしまっているかなと思います。出展のチャンスがあればと思います。
131	県外など他の地域からも参加してもらえるような、魅力ある企画や優れた情報発信力、わくわくする企画やイベントに参加したい。企画立案に参加したい。
132	街なかに芸術的なものがあちこちにあるような街(例えば、建築物、歩道の敷石、案内板、塀)。心穏やかに外出を楽しんでいきたい。
133	富士見市の文化活動の実施拠点がキラリ周辺に限られてしまうと、車のない者にとっては行きにくいので、気軽に参加することが出来ないことがあります。東上線西側地域への文化会館的な施設の建設や既存のコミセンでの小規模催しを期待します。10年後に高齢者がどのくらいいるのか、乳幼児がどのくらいいるのか、それぞれにとって文化的に満たされた住みやすい街でありますことを希望します。それと、アマチュアの音楽家・団体や演劇集団等の発表の場の提供もできるとよいのではないのでしょうか。
134	富士見市ならではのオリジナリティ溢れるものがあると更に魅力的な市に発展していくと思います
135	市役所周辺に偏り過ぎているので、施設を分散して同じ規模くらいにして新しくして欲しい。民間企業とも連携してスポーツクラブを増やして欲しいです。健康になれば保険料も減るのではないのでしょうか？市内循環バスのエリアを増やして欲しい。利用出来ないそもそもの理由です
136	豊かで健全な街

問11「富士見市でSDGsを推進することについて、期待することやご意見、ご要望などがありましたら、ご自由にお書きください。」の回答内容（87件）

1	市として必要な項目を挙げて発信して頂きたいです。
2	市として率先した取り組みを行い
3	ひとりひとりの意識、行動がなければ、未来につながりません。当事者意識をもてるよう、取り組み事案は もちろん、取り組まなかったことでおきてしまった事案なども紹介し、危機感も得られるようにしてほしい。
4	高齢者のスキルをデータベース化し人材としての活用方法を模索しても良いのではないのでしょうか。
5	とにかく街を活性化させる。
6	特に無い
7	高齢者の方への認知度が低いのではと感ずるので、わかりやすく自分ごとになるように伝えて頂きたい。
8	する必要はない。
9	漠然とした流行り言葉のようになってしまっているの、身近で具体的な目標をターゲットごとに設定する といいかも。こんなこともSDGsにつながるんですよ、みたいな気づきを与えてくれるような目標があるとい いのでは。
10	ソーラーパネルを推進して環境破壊することもSDGsと言っている状態ですね。利権を生み出すSDGsは望みま せん。本当の意味で日本や埼玉、富士見市の未来を見据えるべきです。
11	各項目ごとの目標の設定と達成状況の見える化
12	内容まで分からないので、意見を出せないの調べてみたいです。
13	子どもだけでなく、高齢社会の今はシニア世代にもしっかりと伝えていく必要があるの、アナログな方法 にはなるが、アピールしていくことが大切になってくる。
14	よく分からないので、まずは良く理解できるように発信してほしい。
15	SDGsの前に、市民の暮らしを考えた事をするべき
16	具体的な取り組みを発信する事かなと。木を育ててみようとか。発電機をつくろうとかでも面白そう。節電 しよう→冷房止めてアイス食べよう。みたいな。
17	美化活動 インフラ区画整理 近代的な町づくり
18	いらぬもの、つかぬものを必要な人へ回す取り組み等とても良いと思う。無駄を無くす取り組みは協力 したい。学校制服の見直しも良いと思うが、お下がりなど貰えなくて負担になっている方も多いため、制服 バザーなど富士見市全校（幼稚園等も含む）を対象としたイベントもあるといいかな。
19	自治会について 会長や会計など 平均年齢が高すぎて決めるのに時間がかかる 役所がかかわらないと でき ないだけで SDGsの理念とはかけ離れている まず自治会が持続可能な状態にするためには 役所の積極的な 介入 役員には地域振興券をくばるなどしないと 自治会は あと5年ほどで機能しなくなると思います
20	富士見市がSDGsの取り組みとして何を行っているかわからない。SDGsの役割や取り組みはわかるが、自分 が何をどうやって取り組んで良いのかわからない。どのようなことを協力すべきなのか、自分ができるこ とがあるのか、イベントなどでわかりやすく教えてほしい。
21	企業、民間との共同はもちろん大切ですが、市としてできる事に率先して取り組んでほしいです。貧困対策 として、生活保護を制限なく受け付けたり、給食費無料にしたりする。質の高い教育の確保として、市独自の 少人数クラスの設置や特別支援教室を全校に配置するなど。ジェンダー平等として、少なくとも市職員は 女性半数を目指す、特に管理職の女性比率を上げる。エネルギー対策として、太陽光もいけれど水力発電 も川の多い本市には適しているの、研究し、実用化普及を目指す。平和のために、目には目的な国の軍事 増強を許さない決議。
22	言うのは簡単だが、個々の行動に対する結果が直ぐに出ない。如何に長く続けられることを行っていくかを 考える必要がある
23	SDGsとわざわざ言わなくても自然に行動できるまで推進してもらいたい。
24	ごみの分別をしっかりと行い、回収した資源はしっかりと資源として利用または販売して市民に還元する
25	カーボンゼロもそうですが、ことばだけまん延していますが、実際に生活に落とし込まないと『絵に描いた 餅』になります。なので、ひとつひとつ、わかりやすいように市民が『じぶんコト』になるように、広報富 士見の表4をめくったところに以前あった『オリパラ』のコーナーのところに『くらしにSDGs』みたいなコー ナーを毎月入れてはどうでしょうか。広報富士見を見てる市民は多いです！
26	家庭で取り組みやすい具体事例を学校などで知らせる。家族で取り組みやすくなると良いと思う。
27	日本の偏ったSDGsとは違った、正しいSDGsの普及ができるのであれば、国際的な活動のできる自治体として 見直されると思う。ちゃんと勉強している人は知っているの、知識層からの理解が得られる自治体になっ てほしい。
28	様々あるが富士見市は子どもの教育にもっと財政的にも人員的にもさくべきだと思う。小中特別支援学校全 てにおいて職員の拡充、少人数学級、ICT をきちんと活用すること、学校図書館の整備、学校司書のフルタ イム常勤、文化施設活用、学童保育など。また同様に幼児教育についても言える。子供が育てやすい市だと 聞いてきたが残念なことが多い。
29	社会における重要課題です。勤務先でも優先的に取り組んでいます。市内でもムーブメントを起こすためた くさんの発信をすべきと思います。
30	びん沼の自然環境が壊されていく事に危惧しています。継続可能な事なんでしょうか。
31	我々の未来を、我々の世代で台無しにすることが無いよう心して掛からねばならない課題だと思っていま す。
32	発信の中心になる場所や啓蒙が必要かと。なんとなくでは、みんなに伝わらない。
33	抽象論、掛け声だけが先行しその実何も進行しない現実に誰しも気づくことにそれ程の時間は用しない。 よって小中学校の教育現場において強制力を持った
34	活動を推進することで貧困などで困っている家庭の支援につながれば良いと思う
35	できるだけ簡単で子供でもすぐできるような具体例を掲げて、学校でも市民レベルでも一斉に取り組む期間 を設けるとか。それには強力な周知徹底が必要ですが。
36	体験的な意見を発信すること
37	陸の豊さも守ろう。増やそうにして欲しい、問題違いですかね」。
38	市の施策についてそれぞれどの目標に対するものなのか市民に知らせていただけたら良いと思います。それ によってそれぞれの目標の意味を実感して理解できるのではないのでしょうか。
39	怠け者でもできるSDGsの富士見市版を市民の意見を集めて作ったら？

40	人の手に依存しすぎない公園（びん沼公園は残念です）の整備や、ごみの削減（紙など）や省エネ推進など。
41	1カーボンゼロシティを目指すということで渋滞のない道路整備とゴミのリサイクルの徹底をやって欲しい
42	ある程度の推進はいいと思う。
43	なし
44	集会やイベントを大きくやる必要はないので、公民館を中心に、皆で取り組むべきと願います。
45	食生活と教育に経済格差が無いもしくは少なくなるような政策・予算配分をお願いしたい
46	目標値を掲げる
47	環境 公園の見直し充実した環境づくり
48	広報などによる活動報告
49	頑張っ取り組んでください
50	まずは、取り組みが進んでいる所の街の真似から取り組んでは？
51	SDGsとして、地方自治体で真剣に取り組むのは滑稽だと思います。富士見市に足りていない所を学び取り、単に政策実行したらよいと思います。
52	主題以外だが、マインドタクシーだったか、全く利用されていない制度のための看板などは、外しておくべき
53	周囲に流されずに、必要なこと、できることから始めるべきである。また、項目によっては差別と区別をしっかりと行うこと。
54	過剰な政策費の計上を避けつつ、広報活動し認知度を増やしてほしい
55	ゴミのリサイクルや分別回収のし易さによるゴミの削減により、森林や海などの環境を守れるような取り組み。
56	富士見市からの情報は広報誌しかない。駅前に出張所を作ったり、富士見市としてもっと発信すべき。
57	とにかく昆虫食を推進する企業や社会は信用ならないし、学校給食に取り入れるなんて考えられない。特にコオロギは食料的に適していない。市がこんな事をするなら引越す。
58	自治体としてSDGsを通して、市民に何が還元できるのか明確にした方がよい。達成状況を見える化して公表し、パブリックコメントを受けるなどして改善する取組も必要と考える。
59	SDGsについての簡単、わかりやすい内容の特集を広報でやってほしい。
60	思いつかない
61	長く働ける社会の創造のために仕事と介護の両立支援をしていますが、富士見市は全く興味を示してくれません。残念です
62	循環型社会のリーダー市になるべく、大人への意識の徹底と、特に学校教育の充実をお願いしたい。
63	大人と子供と一緒に取り組めるプログラム等があるとよいと思う。
64	日々の生活で心がけ簡単にできることが、結果として〇〇につながり未来が変わって行くことをわかりやすく伝えてほしい
65	取組の具体例や分かりやすい説明を、誰もが目にできる形で紹介するなど、認知しやすいようにしてほしい。
66	ごみの削減
67	けして安くない税金を払っているが、何に使われているのか発言できるルートがないので、（自分が当てはまるかはわからないが）高額納税者の意見を聞くはがき？などの手段を設けるとか、市民会議（くじ引き民主主義）とかやってみてはどうですか。
68	富士見市は隣町と比べて企業が少なく明らかに街が発展してない。この事から特に8・9については検討すべきと考える。企業が富士見市で事業をする事で税収を高めて産業として町おこしをする事や、買い物客を集めて住みたくなる街にする事で高齢化による購買意欲の低下を防げるのではないか。これについては他の町のデータなどを検証して利益がある場合のパターンを取り入れても良いと思う。また、イベントを開催して市を認知してもらう事で富士見市をブランド化して住む事の価値を提供する事(例:ドバイ)
69	市民が日常生活で実践できることを教えてほしい
70	SDGSが必要ないことはわかるのですが、実施するのが困難だと感じます。なぜならば、仕事ができる増えるからです。例えばゴミの分別ですら、プラスチックを洗ってさらに乾かして捨てる、などでまがかかりすぎるからです。また、SDGSをうたう商品は高いです。なんとかSDGSと手間レスが共存できなきかと考える日々です。
71	ごみのポイ捨て、たばこの吸い殻、空き缶類、犬の糞尿の始末、しつけこのレベルはまだまだ低いと感じることが多いのでSDGsの意識まで言っていないと感じる。まずはこの街を利用する方々の民度と言おうかモラルの向上を目指したセ策をとっていただきたい。富士見市を新たに利用する方々にきちんと今後の富士見市が目指す環境を明確に伝わるように表示を多くしてほしいと思います
72	SDGsの内容認識を高め、楽しく実践できるような取り組みや公表度が増えたら良い。
73	SDGs推進を掲げる都市となり、持続可能な地域づくりに躍進してもらいたいです。
74	具体的に何をしているのか、わからない、
75	小さい時（小学生、中学生）からの教育による意識の醸成が重要ではないか
76	市民勉強会など開いたらどうですかね？
77	子供たちが、環境を守る意識を普通につけることができるような総合学習の場を多く作って欲しい。
78	出来たら、中小企業や個人に向けてメリットなどを簡単に説明していただける機会があると有り難いです。
79	よろしく願います
80	全ての世代がSDGsを理解して取り組みやすい行政の取り組みの周知をしてほしい(紙媒体だけでなく、駅の看板などどんな人でも見られる周知の取り組みを積極的に行なって欲しい
81	個人で出来る取り組みには限度があり、殆どが行政中心に取り組むべき事と感じています。
82	SDGsの成果が可視化できる提案をして欲しいです。
83	市内の景観や環境をこれからもよい状態で保全する意味で、私は園芸に興味がありますが、公園の花壇などに植えられた花が、植えた後の作業(花がら摘み、草取り、枯れた物除去)がされずに汚いままになっていることが、よく見られます。多くの花壇を市役所だけで管理するのは無理と思い、近くの住民が、できる時に小さな作業をできると良いと思っています。勝手に許可も得ずに誰かが作業をしていると不審に思われるのは嫌なので、市役所名やボランティア活動が書かれたワッペンがあると活動しやすいです。ワッペンつけて私は作業したいです
84	ゴミを減らす取り組みをもっと積極的に、また、ゴミ焼却熱や灰の有効活用
85	推進の結果、行政のコスト削減となり、生活に密接する他の施策が充実すること。
86	次世代を担う子ども達にいかに浸透させていくかが私達大人の役割だと思います
87	ゴミの再利用や古物の譲渡など、ごみの排出低減に向けたイベントの企画など

- その他の回答一覧
 ※原文のまま記載しています。

問1-2 「その他」の回答内容（10件）

1	どこかで見聞きしたかもしれないが、アピールが少なく記憶に残っていない。
2	具体的どのイベントに当たるのか分からない。もしかしたら知っているかもしれない。
3	発信はしているのかもしれないが、自分にとって特に必要な情報と感じなかったから身近でないから、知らなかったのかもしれない
4	広報等ではいるかもしれませんが、意識がないためか記憶に残っていません。
5	興味がない
6	4年前に他府県よる移住してきたため、制定したこと自体を知りえなかったため。
7	無関心。日々の生活でいっぱい。
8	忙しいと市の広報をあまり読めないことがあるので。それで知らないのかもしれない。
9	広報を読む時間がない
10	条例があることは知りませんでした。キラリでの開催やイベントが多くあることは市報をとおしてちゃんと伝わっています。

問3-2 「その他」の回答内容（5件）

1	一体感がない
2	平日日中は仕事をしているので、日にちが合わない。電話申込も多いので、不便。
3	発信が少ないと言うより発信の仕方があまりうまくないと思います。さらに事業が増えたら良いと思います。また事業の成果を外部に発信することが少ないと感じています。
4	情報自体知らないの、満足できない
5	観たい事業が少ないに、含まれるが、目玉となるような展示がない（発信も無い）気がする

問4 「その他」の回答内容（5件）

1	好きな人ならば楽しいこと
2	障害児やその保護者のコミュニティ
3	高齢者のため、自身で参加または関与できない
4	自分で絵画や文をしているので、サポートしてくれたら、嬉しいです
5	個人が昔やっていた、今はやっていない文化活動の復活の手助けになるような施策、例えば発表の場の提供とか。

問10 「その他」の回答内容（15件）

1	テーマを持った継続的な取り組み
2	成功している他地域の取り組みを見習う
3	SDGsが利権構造化していませんか？環境を守るつもりが環境や生活を壊す構造を望んでいません。
4	富士見市だからできることがあると思うんです。子ども大学でも積極的に取り入れていきたいです！
5	日本のSDGsは国連の定めるものとズレた活動が多く勘違いも多いので、正しい知識の普及が不可欠
6	市議会議員や市職員などの意識向上。公共事業の運営の際にSDGsに即しているか考えること。
7	たくさん種類があるとやる気がなくなるので、「今年はこれを特にならばろう」「富士見市はこれを特に力入れてます」と目標を1本化してほしい
8	他にすべきことは無いのでしょうか？
9	市の予算配分
10	SDGsは今後数年で廃れる「流行り」なので、コストをかけて取り組むべきではないと思います。
11	行政の場合には入札でとにかく安い業者に仕事をお願いすると思うけど、そのようなやり方だと（受け手側も無理をしてブラック労働になり）持続可能性はないと思います。ちゃんと環境に配慮している企業かどうかを確認して、施策を行ってはどうでしょうか。例えば市に直結するところでは、市立の関係組織のエネルギーを再生エネルギーにするとか、市立学校の教員（あるいは補助員）を倍増しブラック労働をなくすとか。
12	学校では先生方がかなり頑張ってくださっているおかげで、子供たちも高い意識を持っていると感じています。学校教育よりも、むしろ大人の意識を高める必要性を感じます。ご高齢の方にも見やすく、わかりやすいPRをしていただけたらと思います。
13	流行りにしか思えない
14	世界基準からすると日本はSDGsはすでに整っている感がありますが、富士見市の市民の意識を醸成させてほしい
15	個人で出来る取り組みには限度があり、殆どが行政中心に取り組むべき事